

# LATEIN

am

## Otfried-Preußler-Gymnasium Pullach

### Wissen ohne Verfallsdatum

Latein wird am Otfried-Preußler-Gymnasium als erste und zweite Fremdsprache angeboten, in Verbindung mit dem Erwerb des Latinums. Gerade als erste Fremdsprache in der 5. Klasse vermittelt Latein den SchülerInnen grundlegende Fähigkeiten und Kompetenzen im sprachlichen Bereich sowie in den Arbeitstechniken und bildet somit die Basis für den Erwerb weiterer Sprachen. Die am OPG eingeführten Lehrbücher Campus B und C führen die SchülerInnen dabei nicht nur altersgerecht, anschaulich und systematisch in die Sprache ein, sondern vermitteln auch ein breites Spektrum an antiker Kultur, Geschichte und Mythologie. Exkursionen in die Antikensammlungen und den Archäologischen Park Cambodunum in Kempten ergänzen dabei die lebendige Begegnung mit der antiken Welt, deren Spuren die SchülerInnen im Pullacher Umfeld vor allem auf der Via Iulia begegnen können.

Herzlich lädt die Fachschaft Latein zum Schnupperunterricht in diesem Fach am Tag der offenen Tür ein.

#### Warum Latein? – Darum!

Fremdwörter? Alles klar!

Basissprache Europas



Latein - ein Sprach - Fach

Bewusst und souverän mit der eigenen Sprache umgehen können (Sprachkompetenz)

Texte verstehen und durchdringen

Latein als Modell von Sprache:  
Verstehen, wie Sprache funktioniert

Bewusstsein für die Überzeugungs- und Manipulationskraft von Sprache

Hilfe beim Erwerb weiterer Fremdsprachen

## Warum Latein? – Darum!

ermöglicht  
breites Orientierungswissen,  
eigenständige und  
kreative Lösungswege

vermittelt  
Lernstrategien,  
Arbeitstechniken

fördert  
Gründlichkeit,  
Systematik



trainiert  
analytisches,  
kombinatorisches,  
problemlösendes  
Denken

schult  
Konzentration,  
Ausdauer,  
Blick für Zusammenhänge,  
Genauigkeit im Detail

## Warum Latein? – Darum!

Kennenlernen immer wieder  
neuer Denkansätze in der  
europäischen Geistesgeschichte

historische, politische und  
philosophische Bildung

Bewusstsein einer  
europäischen Identität



Auseinandersetzung mit  
Rezeptions- und Wirkungsgeschichte  
von Texten in Kunst, Musik, Literatur

Entwickeln eines Sinns für das  
ästhetisch Schöne

Fundament der  
europäischen Kultur

Schlüssel zum Verstehen dieser Welt